



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**  
club de lectura

# Memoria y Diario de Trabajo

Sara Contreras y Francisco Pavón



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

club de lectura



Presentación de la Librería del Tiempo



LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO

# Memoria y Diario de Trabajo

Sara Contreras y Francisco Pavón

## Índice

- 1.1. Tema, objetivos y justificación
- 1.2. Casos previos, diferenciación y oportunidad
- 1.3. Idoneidad, creatividad y originalidad
  
2. Metodología y contenidos. Diario de trabajo y proceso del proyecto
  
3. Autoevaluación
  
4. Conclusiones



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

## 1.1. Tema, objetivos y justificación

Nuestro proyecto se llama La Librería del Tiempo, un club de lectura formado por 5 niñas, María, Yolanda, Irene, Ruth e Inés, de entre 9 y 10 años a las que les encanta leer. Comenzaron siendo “Los LEOnes” y nos unimos con ellas para crear esta nueva ilusión tanto para ellas, como para nosotros.

El objetivo principal de este proyecto era, además de congeniar con las niñas y aprender mucho sobre libros y literatura, tener la oportunidad de crear un podcast mensual. Y, aunque esa fuera la prioridad, por el camino hemos ido aprendiendo muchas más cosas sobre la literatura juvenil, pero sobre todo, hemos aprendido a hacer piña.

Este tipo de trabajos sirven para conocer personas nuevas, y sobre todo personas diferentes. Trabajar con niños es una experiencia que a todo el mundo recomendamos ya que te hace imaginar y sentir cosas que en el día a día de las personas adultas no caben.



LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO

## 1.2. Casos previos, diferenciación y oportunidad

Existen muchos podcast y numerosos clubs de lectura, pero el nuestro nos parece especial ya que niñas de tan solo 10 años se han atrevido a adentrarse en el mundo radiofónico sin ninguna experiencia previa. Creemos que eso es de admirar. Además, se han sabido organizar muy bien, poco a poco han ido adquiriendo las facultades necesarias para llevar a cabo un trabajo como este.

Nuestro podcast también cuenta con secciones diversas y originales, ideadas en mayor medida por ellas, artífices del contenido de cada una de ellas.

También contamos con entrevistas, algo que nos parece destacable porque se trata sobre todo con personas conocidas dentro del mundo de la literatura. Las niñas también han sabido defenderse a la perfección dentro de este mundo periodístico.

El proyecto ha sido una oportunidad para demostrar al mundo que las nuevas generaciones están interesadas en la literatura, donde su mayor hobby y pasatiempos es el de coger un libro y leer.



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

club de lectura

## 1.3. Idoneidad, creatividad y originalidad

Nuestro proyecto, en resumen, es dar a conocer la gran diversidad que existe dentro del mundo de la literatura. Y, en concreto, de la literatura juvenil, ya que nuestras protagonistas son expertas en esto.

Pensamos que es un proyecto creativo y original ya que hemos tenido la oportunidad de crear tanto un podcast mensual, como una página web que recoge todos los contenidos que hemos ido creando. Es un proyecto interactivo y agradable que puede ayudar a la ilusión de muchos niños y niñas, y no tan jóvenes, porque para la lectura no hay edad. Es un proyecto para todas las edades y todas las personas.

Es nuestra contribución al mundo de la literatura, del arte, de los libros. Un mundo lleno de imaginación, luz, historias, personajes, lugares y fantasías que ojalá perdure en el tiempo.



LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO

## 2. Metodología y contenidos. Diario de trabajo y proceso del proyecto

### **Viernes, 15 de enero de 2021**

Planteamiento del tercer programa, fijación y elección de sesiones. Determinar al entrevistado, que será Juan José Alfaro. El próximo día deberemos preparar la entrevista.

### **Viernes, 22 de enero de 2021**

Revisión de las preguntas de la entrevista que queda configurada. Repaso del contenido a tratar en las sesiones. El próximo día se realizará la presentación de la entrevista y los apartados del programa.

.



### **Viernes, 29 de enero de 2021**

Valoración, revisión y observación de las secciones realizadas incluyendo diferentes aportes y matices. El próximo día se evaluarán las secciones tras las indicaciones dadas.

### **Viernes, 5 de febrero de 2021**

El programa queda totalmente configurado para proceder a la grabación.

Próximo día: Grabación.

### **Viernes, 12 de febrero de 2021**

Grabación y se procede al montaje

### **Viernes, 19 de febrero de 2021**

Semana de descanso





LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO

club de lectura



PODCAST

# La Librería del Tiempo

La Librería del Tiempo



SEGUIR



## Todos los episodios



### Capítulo 1 con Félix Albo como invitado especial

Buenas tardes, buenas noches, buenos días, hoy presentamos el primer podcast de La Librería del Tiempo con Félix Albo como invitado especial. Somos María Vignolo, Ruth Cañamares, Irene Olmedilla, Inés Calvo, Yolanda Alegría y Vicente Calderón y...



nov. 2020 - 23 min.

## Información

Podcast de literatura juvenil del club de lectura "La Librería del Tiempo". Buenas tardes, buenas noches, buenos días, hoy presentamos el primer podcast de La Librería del Tiempo. Somos María Vignolo, Ruth Cañamares, Irene Olmedilla, Inés ... [ver más](#)

Tercer programa con Juan José Alfaro en Spotify



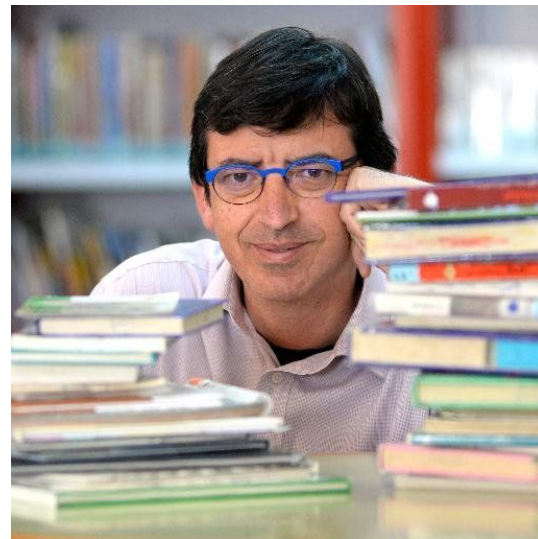
LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO

club de lectura

## Entrevista a Juan José Alfaro

Aprovechando que pudimos tener con nosotros a Juan José Alfaro le hicimos la entrevista y, además, creamos este artículo en su honor, hecho con todo el cariño y respeto. Podemos encontrarlo aquí:

<https://lalibreriadeltiempo.wordpress.com/2021/04/28/juan-jose-alfaro/>





**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

### **Viernes, 26 de febrero de 2021**

Debate de temas a tratar para el cuarto Podcast: finalmente se hablará del coronavirus y la figura de la mujer. Repaso de temas.

### **Viernes, 5 de marzo de 2021**

Reunión en la que se plantea una nueva organización del Podcast, ya que no tenemos muy claro cómo podríamos abordar el tema del coronavirus, se queda un poco en el aire.

### **Viernes, 12 de marzo de 2021**

Finalmente se llega a la conclusión de que vamos a cambiar la temática del siguiente Podcast. Se barajan nuevos temas.

### **Viernes, 19 de marzo de 2021**

Se queda planteado el cuarto Podcast que, finalmente abordará las temáticas del Día del Libro y la figura de William Shakespeare.



### **Viernes, 9 de abril de 2021**

Se crean y se reparten las secciones para que la semana siguiente se pueda ir elaborando el guión.

### **Viernes, 16 de abril de 2021**

Cada uno sabe la tarea que tiene que hacer y las próximas reuniones se utilizarán para resolver dudas e ir armando el guión del Podcast.

### **Viernes, 30 de abril de 2021**

En la reunión se organiza y se reestructura el Podcast para proceder dentro de poco a su grabación.

### **Viernes, 7 de mayo de 2021**

Se lleva a cabo la grabación de algunas de las secciones, pero todavía está incompleto.

### **Viernes, 21 de mayo de 2021**

Todavía quedan secciones sin grabar por diversas dificultades, por lo que el cuarto podcast se queda pendiente.



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**  
club de lectura

# Creación de la página web

Con todo este material, decidimos crear la página web de **La Librería del Tiempo**, para recopilar y ordenar todo el material:

<https://lalibriadeltiempo.wordpress.com>

-En primer lugar, creamos un logotipo como el que podemos ver en la parte superior izquierda de cada una de las diapositivas.

-También creamos una cuenta de Instagram donde pudimos hacer público nuestro trabajo: <https://www.instagram.com/libreria.tiempo/>.

-Además de la creación de los canales de **YouTube** y **Spotify** para subir los Podcast.

-Hicimos un vídeo a modo de presentación para la página principal de la web: [https://youtu.be/\\_c3FAe4D3o8](https://youtu.be/_c3FAe4D3o8)



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**  
club de lectura

# Creación de la página web

Dentro del menú de la página web, podemos encontrar distintas secciones:

## -INICIO

-**ENTREVISTAS:** donde incluimos los textos que conforman las entrevistas que hemos hecho.

-**MAKING OF:** donde exponemos el **Diario de trabajo** que representa todas las actividades llevadas a cabo por todos los miembros de *La Librería del Tiempo*:

<https://lalibreriadeltiempo.wordpress.com/2020/12/03/diario-de-trabajo-2/>

-**INSTAGRAM:** <https://www.instagram.com/libreria.tiempo/>

## -YOUTUBE:

<https://www.youtube.com/channel/UCwylcKO6-deoEtw2WIAII0g/featured>

## -SPOTIFY:

<https://open.spotify.com/show/0zPA6R1PgN0rbd7IJiZ7FJ?si=04VrqJzMSUq5JExgpStlwg>



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**  
club de lectura

## Creación de la página web

-**ACERCA DE:** donde podéis conocer a la *Librería del Tiempo* un poco mejor.

-**DOSSIER DE PRENSA:** que recoge todos los titulares de los medios en los que hemos aparecido.

-**BLOG:** aquí podemos encontrar diferentes artículos que sirven como complemento a diferentes temas tratados en las secciones de nuestros Podcast, además de algunas propuestas de libros que recomendamos para leer.



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

club de lectura

# Piezas conjuntas

- 1) **PODCAST 3:**  
<https://open.spotify.com/episode/liFO27RZpxvJkicxLc2HHz?si=3b1ed92c54704a5c>
- 2) **Entrevista Juan José Alfaro:**  
<https://lalibriadeltiempo.wordpress.com/2021/04/28/juan-jose-alfaro/>
- 3) **Diario de trabajo:**  
<https://lalibriadeltiempo.wordpress.com/2020/12/03/diario-de-trabajo-2/>
- 4) **Literatura italiana:**  
<https://lalibriadeltiempo.wordpress.com/2021/05/28/literatura-italiana/>
- 5) **Una auténtica fiesta literaria:**  
<https://lalibriadeltiempo.wordpress.com/2021/05/28/una-autentica-fiesta-literaria/>





**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

club de lectura

# Piezas individuales

Francisco Pavón:

**6) La historia del León de San Marcos:**

<https://lalibreriadeltiempo.wordpress.com/2021/05/28/la-historia-del-leon-de-san-marcos/>

**7) Un clásico entre los clásicos:**

<https://lalibreriadeltiempo.wordpress.com/2021/05/28/un-clasico-entre-los-clasicos/>

**8) Género teatral: William Shakespeare II:**

<https://lalibreriadeltiempo.wordpress.com/2021/05/28/genero-teatral-william-shakespeare-ii/>



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

club de lectura

# Piezas individuales

Sara Contreras:

**6) Leyendas de Cuenca:**

<https://lalibriadel tiempo.wordpress.com/2021/05/17/leyendas-de-cuenca/>

**7) Nuevo Mester de Juglaría:**

<https://lalibriadel tiempo.wordpress.com/2021/05/18/nuevo-mester-de-juglaria/>

**8) Género teatral: William Shakespeare:**

<https://lalibriadel tiempo.wordpress.com/2021/05/28/genero-teatral-william-shakespeare/>

**9) Género teatral: William Shakespeare III:**

<https://lalibriadel tiempo.wordpress.com/2021/05/28/genero-teatral-william-shakespeare-iii/>



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**  
club de lectura

### 3. Autoevaluación

La experiencia vivida ha sido muy satisfactoria, nos adentramos en un club de lectura infantil llamado “Las Leonas” para emprender un proyecto con el nombre de “La librería del tiempo”.

Trabajar con pequeñas literatas, entre 9-10 años, era algo totalmente nuevo para nosotros y ponernos al frente de las mismas lo podemos considerar como un auténtico regalo porque hemos aprendido muchísimo más de lo que podíamos enseñar.

Desde la primera reunión notamos una gran base y sobre todo ilusión, cosa que nos facilitó las cosas, aún así el trabajo debía ser constante porque era la primera vez que se adentraban de forma directa en el mundo radiofónico.

Tras todo el proceso de elaboración y muchas tardes de coordinación el balance es inmejorable: dieciséis medios se hicieron eco de la presentación del primer podcast y tanto la calidad como el contenido de las diferentes secciones cumplió con creces lo demandado. Además, tuvimos la suerte de que el gran cuentista Félix Albo apadrinara esta iniciativa.



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**

club de lectura

### 3. Autoevaluación

La mejoría en la segunda emisión resulta evidente, tanto en el ámbito de preparación como en el resultado final se dio un paso adelante.

Asimilaron el sistema de trabajo y las cosas fueron muchísimos más rodadas. En muy poco tiempo consiguieron captar las diferentes indicaciones dadas e interpretar de manera correcta un guion de radio, algo muy difícil para su corta edad. Voces más contrastadas y habituadas, textos muy bien elaborados.



**LA LIBRERÍA  
DEL TIEMPO**  
club de lectura

## 4. Conclusiones

- La edad es algo muy relativo, niñas entre 9-10 años han conseguido sacar a la luz podcasts literarios de cierta calidad.
- Todo esfuerzo, trabajo y sacrificio tiene su recompensa.
- La poesía, el teatro y la escritura siguen interesando a la población más joven en un mundo dominado por las nuevas tecnologías.
- Trabajar con esta franja de edad es algo muy recomendable, te conviertes en uno de ellos y recuerdas tu niñez al tiempo que siempre está presente la sorpresa. Nos han impresionado muchísimas veces por su formación académica.
- El trabajo ejercido durante estos cuatro años por la arquitecta y directora del club de lectura “Las Leonas” (Carmen Mota) ha sido y es indescriptible. De ella hemos aprendido muchísimo y nos ha permitido formar parte del trabajo “La librería del tiempo”.
- Es una experiencia que nunca podremos olvidar por mucho que pasen los años.